

## Vente de fonds de maison suite successions du 17/06/2020

NumC	Titre	Desi
1	Paire d'appliques en bois doré à 3 bras de lumières, à décor de rubans	
2	Lot comprenant une pendule et un	mouvement d'hologe de parquet
3	Un lot de livres dont les	œuvres de Rousseau
4	3 Cartons de livres XVIII-XIX et	Xxeme
5	3 Cartons de livres XVIII-XIX et	Xxeme
6	3 Cartons de livres XVIII-XIX et	Xxeme
7	Un carton comprenant des livres et	des pièces encadrées
8	Lot de faïences comprenant un	petit rafraichissoir en faïence de Grand feu à décor de rinceaux fleuris signé P.Fontan, on y joint deux tasses, une gourde et un livre
9	Deux salières poivrières en faïence l'une	à décor de personnages l'autre à décor de brindilles
10	Vase en porcelaine polychrome à décor d'oiseaux	branchés. Chine début Xxème siècle. H.: 23,5 cm.
11	Deux pièces encadrées Xxème	
12	Une lampe à huile provençale en	verre
13	Une pendule en faïence fine	surmontée d'une coupe, étiquette Dussuc, fin XIXème 28x12x27cm
14	Un lot de pièces	
15	Partie de service à thé en	porcelaine de Limoge C. Ahrenfeldt blanc et or à décor de feuilles de laurier
16	Lot de faïences et cloisonné chinois	comprenant un vase, un bol, un vase soliflore, une lampe et deux pots.
17	Un lot comprenant un petit coffre	en métal, un coffret commémoratif Général de Gaulle, un mortier, deux mouchettes et un coffret en cuir
18	Un lot de porcelaines de Paris	blanche et or comprenant vase, tisanière, verseuse, pot à pharmacie, etc
19	Un lot d'assiettes dépareillées dont une	assiette en faïence des Islettes au chinois
20	Un lot de couteaux, pots en	faïence, shaker en métal argenté, etc
21	Thomas François CARTIER (1879-1943)	"Cert". Sculpture en bronze à patine dorée, signée sur la terrasse. 34 x 24 x 10 cm.
22	Paire de vases en faïence à	décor de fleurs
23	12 assiettes et deux plats en	faïence XIXème à décor de fleurs,(accidents)

24	Pot couvert en terre vernissée signé	d'un oiseau sous la base et un vase en porcelaine bleu et or à double anses signé Pinon Heuze
25	Deux vases en terre à long	col à décor géométrique style Inca
26	Sculpture représentant une femme debout signée	B. Tuercin (?). H.: 24 cm. (Accidents, recollée)
27	Petite pendule portique en bois	Remontage à clés. 26,5 x 14 x 9 cm.
28	Plateau et une jardinière en métal	argenté de style Rocail
29	Lot de vases d'église en porcelaine	de Paris
30	Un vase et un drageoir en cristal	taillé
31	Deux assiettes en verre fumé à	décor de fleurs
32	Charles François DAUBIGNY (1817-1878)	"Bateau à quai". Dessin à la plume et lavis d'encre signé en bas à gauche. 13,5 x 23 cm.
33	François Marius GRANET (1775-1849) (attribué à)	"Procession dans une église médiévale". Lavis de gris, de brun et aquarelle (insolé). Plusieurs inscriptions manuscrites au dos : « Peint par Granet » et « Granet », les autres sont quasi-illisibles. 26 x 20 cm (à vue).
34	Grand miroir de forme rectangulaire,	en bois doré (redoré) d'époque Restauration 153 x 84 cm
35	Bruno RETAUX (1947)	"Entrée du port de Marseille". Huile sur panneau signé en bas à droite. 27 x 35 cm.
36	Baromètre thermomètre en bronze doré et	ciselé à décor d'un ange écrivant
37	Crucifix en bois sculpté et doré	Epoque XVIIIème 42 x 24 cm ( en l'état, accidents)
38	Deux livres comprenant: "Légende tradition et	recits de la provence d'autrefois" par Raoul Busquet numéroté 558 sur velin Lafuma et "Jesus Christ"
39	Pot couvert en porcelaine blanc bleu	de Chine, à décor d'oiseaux et fleurs, signé sous la base Chine début Xxème hauteur : 40cm
40	Vase en porcelaine polychrome à corps renflé	à décor de personnages dans des jardins. Chine, époque République. H.: 39 cm.
41	Vase à double anses en faïence	polychrome à décor de chimères Gualdo Madino
42	Lot de livres comprenant	Andreou 40 ans de sculpture aux éditions Jauffrey orné d'un dessin autographe datant de 78 et Hilaire aux édition Mathieu Trinckvel orné d'un dessin autographe,

43	Lot de BD de tintin de Hergé	(En l'état).
44	2 Volumes de timbres de France	
45	9 Volumes de timbres Colonies françaises avant indépendance	
46	3 Boites à cigares de timbre Colonie française	avant indépendance
47	2 Albums de timbres + 2 cahiers	+ FDC A vendre au mieux
48	Un lot de cartes postales	
49	1 lot de 3 classeurs Monaco neufs	
50	1 lot de 11 abonnements Monaco neufs +	carnets et blocs feuillets
51	1 lot de 2 classeurs + entiers et divers	
52	2 classeurs EUROPE majorité oblitérés	Expert: M. Lashermes.
53	1 album Thiaude FRANCE entre 1849 et 1959,	avec Poste aérienne et divers, neufs et oblitérés Expert: M. Lashermes.
54	1 classeur bleu SUISSE majorité oblitérés	Expert: M. Lashermes.
55	2 classeurs OUTREMER majorité oblitérés	Expert: M. Lashermes.
56	2 classeurs EUROPE majorité oblitérés	Expert: M. Lashermes.
57	1 classeur COLONIES FRANCAISES, majorité oblitérés	Expert: M. Lashermes.
58	5 classeurs TIMBRES DIVERS +	4 carnets de circulation SUISSE oblitérés, GUERNESEY neufs, un ensemble de FDC et un catalogue Yvert et Tellier EUROPE de l'OUEST. Expert: M. Lashermes.
59	Edouard PIGNON (1905-1993	"Etude de travailleurs aux champs". Dessin au crayon signé en bas à droite et daté 53. 25 x 35 cm (à vue).
60	Mariette Lydis (d'après)	eau-forte représentant une jeune fille, signée dans la planche, Paris 149/200
61	Augustin CARRERA (1878-1952)	"Le Frioul". Pastel signé en bas à gauche. 47 x 60 cm. (Petites taches en haut à droite)
62	Emile BEAUSSIER (1874-1944)	"La maison du pêcheur, les Martigues". Huile sur panneau signé en bas à droite. 46 x 55 cm.
63	2 appliques tube en toile noir	à rotule orientable en laiton
64	Paire de plateaux en métal peint	vert à décor de roses

65	Coffret en bois à décor de	croisillons de nacre, (saut de placage)
66	Coffret en carton bouilli laqué noir	à décor de chinois découvrant des casier, pieds griffes (en l'état)
67	2 caisses de vinyles	
68	Pupitre en bois abattant découvrant un	casier, reposant sur 4 pieds réunis par une entretroise en U
69	Un carton de livres d'art	
70	Un carton de livres d'art	
71	Un carton de livres d'art	
72	Un carton de livres d'art	
73	Un carton de livres d'art	
74	7 cartons de livres d'histoire, histoire	de l'église, etc
75	Un carton de livres d'art	
76	2 carton de livres d'art	
77	Un carton de livres d'art	
78	2 carton de livres d'art	
79	2 carton de livres d'art	
80	2 carton de livres d'art	
81	Un carton de livres d'art	
82	Un carton de livres d'art	
83	2 carton de livres d'art	
84	un carton de livres neufs sur	le parfum
85	3 cartons de romans, livre d'arts	et historique neufs
86	A. GALZENATI (XX)	"Jeune femme cueillant des jeunets". Huile sur toile signée en bas à gauche. 65 x 52 cm
87	Mario PASSARELLI (né en 1930)	"La vierge de la Garde", "vue du carrénage". Suite de deux aquarelles signées en bas. 44 x 32 et 40 x 52 cm (à vue).
88	François DIANA (1903-1993)	"Vues de rues animées". Deux dessins à l'encre signés. 14 x 20 cm. (Restaurations sur l'un des deux).
89	Henri AUTRAN (1926-2007)	"Nu aux bas noirs". Huile sur panneau signé en haut à droite. 24 x 19 cm.
90	C. FONTAINE	"Femme peignant un vase à l'antique". Aquarelle signée en bas à droite et datée 1867. 20 x 15,5 cm.
91	Un pique cierges en bois	

92	Guy SÉRADOUD (1922-2007)	Jeune femme aux courses, lithographie sur papier chiffon, signé au crayon en bas à droite et numéroté 126/150 75 x 55 cm à vue (pliures)
93	Lampe canard en laiton doré	
94	11 bouteilles de Château Carbonnieux Pessac	Léonien rouge de 1986 certaines (étiquettes et colerettes sales, en l'état)
95	1 bouteille de champagne Ruinart brut	
96	1 bouteille de champagne Ruinart blanc de blanc	brut
97	1 bouteille de champagne Ruinart brut rosé	
98	1 bouteille de vin rouge L'Hermitage	de Chasse Spleen haut medoc 1988 (étiquette décollé et déchirée, en l'état).
99	1 bouteille Château Troplong Mondot,	Saint Emilion grand cru classé, 1982 , rouge (étiquette sale, en l'état)
100	2 bouteilles de Pommard rouge 1992,	Domaine Derats Dumay. (étiquettes sales, en l'état)
101	2 bouteilles de Château Beychevelle,	Saint Julien 1983 rouge (étiquettes sales, en l'état)
102	2 bouteilles de Volnay, 1992 rouge, chez Paul DUMAY	(étiquettes sales, en l'état)
103	1 bouteille de Château Les Jardins	Margaux 1990 rouge, (étiquette sale et déchirée, en l'état)
104	1 bouteille de Château Margaux,	1er grand cru classé 1985 rouge, (étiquette sale, en l'état)
105	2 bouteilles de L'Hermitage de Chasse	Spleen, haut Medoc 1989 rouge, (étiquettes sales, decollées, déchirées, en l'état)
106	2 bouteilles de Haut Marbuzet 1989	rouge, de chez Dubosq et fils (étiquettes sales, en l'état)
107	4 bouteilles de Château Capet	Saint Emilion grand cru 1990 rouge, (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
108	2 bouteilles de Saint Emilion grand cru	1982 cuvée Galius rouge, (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
109	2 bouteilles de Château Haut Bailly,	grand cru classé graves 1982 (étiquettes sales, déchirée, en l'état)
110	1 bouteille de Château Lascombes Margaux	1977 rouge n°036290, grand cru classé (en l'état)
111	1 bouteille de Château Lascombes	1969 rouge n°120218, niveau bas (en l'état)
112	1 bouteille de Château Saint christophe	Saint Emilion 1978 rouge, (étiquettes sales, déchirée, en l'état)

113	2 bouteilles de Château Labegorce 1985	rouge, (étiquettes sales, déchirée, en l'état)
114	1 bouteille de Barons Edmond Benjamin	de Rothschild 1982 Haut Medoc rouge, (étiquette sale, déchirée, en l'état)
114	2 bouteilles de Mouton Cadet Baron	Philippe de Rothschild de 1988 rouge (étiquettes sales ,déchirée, en l'état)
115	1 bouteille de fine champagne cognac	Napoléon Remy Martin, (colerette sale)
116	1 bouteille de cognac VSOP privilège	Hennessy, 1,5L
117	Lot comprenant	des ampoules Alcotricine Calvados, une liqueur mandarine Victor Pages, et un tres vieux Marc Egrappé
118	1 champagne brut Krug grande	cuvée dans son coffret
119	24 bouteilles de Clos Badon, différent	millésimes des année 80-90 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
120	24 bouteilles de Clos Badon, différent	millésimes des année 80-90 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
121	13 bouteilles de Clos Badon, différent	millésimes des année 80-90 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
122	24 bouteilles de Clos Badon, différent	millésimes des année 80-90 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
123	16 bouteilles de Clos Badon, différent	millésimes des année 80-90 et 6 bouteilles des Cotes rocheuses Saint Emilion grand cru 1988 numeroté (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
124	3 cartons (34 bouteilles) dépareillées dont	Château Gruaud la rose 1980, Château Poujot 1989, Château La vieille France 1988, Château des grands moine Lalandes Pommerol 1990 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
125	23 bouteilles de Château Le Chevalier	foures Bordeaux 1996 numéroté (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
126	3 cartons de vin dépareillés dont	Bourgogne Hautes côtes de nuit, domaine François Gerbet, 1997 Château de Lamarque 2003, Château Bolon etc (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
127	3 cartons de vins divers dont	Château Ratouin Pommerol 1975, Château Gazin graves 1979, Domaine L'Aiguelière 1979 (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
128	3 caisse de vins divers dont	Château Badon 86, Monbazillac 2005, Vin d'Alsace, etc (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
129	2 caisses de vin Agneau rouge,	Saint Emilion baron de Rothschild (12 bouteilles) et une caisse de 6 bouteilles de Château La Mottes Sissac Haut Medoc 2001

130	Lot de Magnums et bouteilles dépareillées	dont 2 coffrets, vin d'Alsace, Château Grand Lesnier, etc (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
131	Lot comprenant un Marc de bourgognes	30 ans d'age 150cl, un Château Margerots 1998, 2 muscats de 1840 et 4 bouteilles sans étiquette (bouchons changés) (étiquettes sales, déchirées, en l'état)
132	Louis GRANATA (1901-1964)	"Paysage de rivière". Huile sur carton signé en bas à droite 40 x 90 env.
133	trois appliques de taille différentes en	métal doré à décor de feuillages
133	Arup JENSEN (c.1906-1956)	"Marine". Huile sur toile signée en bas à gauche. 65 x 93 cm. (Salissures).
134	Paire d'appliques en laiton repoussé	à décor de putti. (Accidents).
135	Table de salle à manger à allonges dans le goût	danois à plateau ovale, reposant sur quatre pieds en X. Etiquette sous le plateau ameublement NF meuble 41. 73 x 143 x 108 cm. (Manques les allonges).
136	MASIER	"Setters". Sculpture en bronze à patine verte, signée sur la base, cachet. Socle en marbre noir. 32 x 45 x 26 cm.
137	Travailleuse en bois noirci à décor	d'incrustation de nacre en forme d'étoiles
138	2 tables de chevet de style	Louis XV , côtés ajourés d'un cœur et l'autre d'un trèfle
139	Table basse en bois piètement cambré	de style Louis XV , on y joint un guéridon de forme ovale violonée reposant sur un piètement quadripode en noyer flammé
140	Un lot de lances	
141	2 fusils fantasia	en l'état
142	Un aigle en albâtre	h : 43cm
143	Sculpture en plâtre patiné façon terre	cuite représentant une petite fille et un chien
144	Paire de table de chevet ouvrant	par un tiroir et un casier, on y joint une table de chevet ouvrant par un tiroir et une porte
145	un pétrin de style provençal en	noyer 90 x 110 x 50 cm
146	4 lustres cages à pempilles de	taille différentes : 40cm - 60cm - 80cm - 80cm
147	un lot comprenant 2 lampes à	huiles et 2 pièces encadrées
148	Un manteau façon léopard	

149	Carton de métal argenté dont Christofle	
150	Sculpture en plâtre patiné représentant un	ange et un agneau
151	Servie à orangeade comprenant une carafe	et 8 verres à décor de poisson et de coq (dans le gout de Vallauris)
152	Un lot de boîte en porcelaine	en forme d'œufs
153	Lot de sculptures en cristal dont	Swarowski
154	Un lot comprenant couteaux, sabre, poire	à poudre et un pistolet à silex (replique)
155	2 revolvers italiens l'un calibre 44	canon à pans coupé, l'autre modèle 1862
156	Lot de bibelots divers dont pièces,	billets, médailles, petit crucifix, longue vue, etc
157	Petite bibliothèque vitrée en noyer ouvrant	par une porte vitrée (ancienne gaine d'horloge) 174 x 52 x 27 cm
158	Un circuit 3 niveau TCR changement	de file, ref 69807
159	Surtout en bronze ciselé et doré et marbre noir,	à décor des attributs de la chasse, la partie centrale figurant le buste de Diane chasseresse en son centre, flanqué de deux chiens de chasse s'abreuvant sur sa gauche et de perdreaux et faons sur une branche, assortie de deux colonnes en bronze à patine
160	Une table à jeux en palissandre	Epoque Louis Philippe
161	Table à jeux à filets de	marqueterie XIXème, 75 x 85 x 40cm
162	Lot de pièces encadrées	
163	Lot de pièces encadrées	dont Jésus en croix
164	Lot comprenant 2 chaises d'enfant, un	porte parapluie, 2 repose pieds et un piètement
165	Un petit banc	
166	Un fauteuil paillé et un prie-Dieu	
167	lot de tableaux et pièces encadrées	
168	Un lot de pièces encadrées	
169	lessiveuse en cuivre	
170	Un pique cierge en laiton monté	en lampe
171	Une petite table basse en	bois peint blanc
172	Lot comprenant une petite armoire en	bois peinte blanche, on y joint un encoignure en bois laqué blanc et rechampi vert travaille provençal du XIXème 96 x 102 x 74 cm
173	Un lot de pièces encadrées	



174	Trois tables gigogne en bois et	plateaux de verre, on y joint une desserte à roulettes à deux plateaux
175	Deux vis de pressoir en bois	
176	Jules LAURENS (1825-1901)	"Ruines à Pompei ou Herculanium". Aquarelle signée en bas à gauche. 32 x 52 cm.
177	2 tableaux de paysage, l'un signé	Lastour (accidents), l'autre signé Nollet
178	Un carton de cuivres et poterie	
179	3 paires de chenets	
180	Fontaine en cuivre	
181	Auguste Henri CARLI (1868-1930)	"Femme priant". Sculpture en patinée blanche signée sur la base. 35 x 40 x 15 cm.
182	Amedeo GENNARELLI (1881-1943)	"Tête d'homme et de cheval". Sculpture en terre cuite signée. 30 x 78 x 11 cm.
183	Estanier provençal en bois sculpté à	décor de panier fleuri. 132 x 67 x 22,5 cm.
184	Lot comprenant une lanterne en fer	forgé et vitrail, une sellette et un cendrier.
185	Commode en noyer de forme rectangulaire	à angle arrondis, ouvrant par 4 tiroirs sur 3 rangs. 90 x 123 x 53 cm.
186	important lot de tableaux et pièces	encadrées
187	Ecole Xxème	"Cerf". Sculpture en bronze à patine verte, signée sur la base (illisible), cachet. 40 x 34 x 15 cm.
188	MILO (né en 1955)	"femme de style néorenaissance". Sculpture en bronze à patine brune, signée sur la base, cachet. H.: 40 cm. Socle en pierre noire.
189	Paire de tables de chevet de	styl transition reposant sur quatre pieds légèrement cambrés et ouvrant par 2 tiroirs en marqueterie.
190	Deux selettes en bois tourné.	
191	Commode en bois de forme rectangulaire	ouvrant par trois tiroirs sur trois rangs, plateau de marbre blanc, surmonté d'un miroir ovale à bascule. On y joint un buffet rustique.
192	lot de tableaux représentant des paysages	et des scènes de vie.
193	Une balance	
194	Deux tables à encas, l'une ouvrant	par un rideau et un tiroir, l'autre par une porte et deux tiroirs.

195	Table à jeu en acajou et	placage d'acajou, reposant sur quatre pieds à section carrée. 72 x 76 x 38 cm.
196	Lot de tableaux représentant des paysages,	natures mortes, portrait et un canevas.
197	Cecil ALDIN (1870-1935) (d'après)	Suite de 3 lithographies en couleurs.
198	Lot comprenant :	épis de faitage ancien en zinc et de deux mesures à grain provençales
199	Georges BRAQUE (1882-1963) (d'après)	Pl. pour Hommage aux bijoux de Braque, 1979 Gaufrage et pochoir à l'or par H. de Löwenfeld. 6 épreuves (d'une suite de 12 pour un calendrier) sur papier glacé blanc (chromolux) ou teinté noir dont Circe, Thyria (2 fois), Areion, Atalanta, Icaros, avec te
200	Pupitre en bois noirci ouvrant par	un abattant. 81 x 68 x 61 cm.
201	Jean JANSEM (1920-2013)	"Femme assise". Lithographie en couleurs signée en bas à droite et n°38/120. 73 x 53 cm (à vue).
202	Louis TRABUC (1928-2008)	"Paysage". Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 65 cm.
203	Mario PASSARELLI (né en 1930)	"Course de chevaux". Aquarelle signée en bas à droite. 50 x 70 cm.
204	Lot de tableaux dont une marine	signée K. BERG, un paysage monogrammé BS, un paysage signé Jan SVANE, une vue de port suédois et un grand tableau orientaliste (en l'état)
205	Cadre en bois et stuc doré	à décor de coquilles.
206	José BELTRAN (né en 1952)	"Venise le soir". Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos. 33 x 46 cm.
207	Lot de tableaux représentant des paysages,	bouquet de fleurs signé Ruth Hildebrandt, aquarelle...
208	Miroir en bois doré et laqué bleu-gris.	Glace au mercure. 80 x 64 cm. (Manques)
209	Pétrin de forme rectangulaire en noyer	ouvrant par un abattant sur le plateau et en façade, un tiroir en partie basse. 91 x 95 x 44 cm.
210	Un bougeoir en laiton monté en	lampe et une ménorah montée en lampe
211	Lot de pièces encadrées dont des	gravures et lithographies d'après Boucher.

212	Buffet en noyer ouvrant par deux	firoirs et deux portes, sculpté de coquilles, pieds cambrés. Epoque Louis XV. 105 x 127 x 60 cm. (Restaurations)
213	Carton de faïence	
214	Carton de bibelots divers dont une	paire de verseuses en verre taillé, deux moulins à poivre, un plat en faïence...
215	Guy Le FLORENTIN (Xxème siècle)	"Paysage de bord de mer". Huile sur toile signée en bas à droite. 60 x 95 cm.
216	Lanterne	
217	Un carton comprenant dessins, tableaux et	gravures
218	Petit meuble prie Dieu en noyer	ouvrant par une porte et un abattant. Début XIXème siècle. 95 x 85 x 52 cm.
219	Caisse de métal argenté	
220	Horloge de parquet, caisse XVIIIème et	mécanisme postérieur, mouvement P. ESTIBAL à Montpellier
221	Ciboure	2 vases soliflores et un gobelet en grès émaillé vert marqués sous la base Grès Belsuc Arrona, Ciboure. On y joint une bassine en cuivre, un jeu d'échec, un vase en laiton chinois...
222	Caisse de bibelots divers dont une	sculpture en émail cloisonné représentant un égyptienne, des poids et une balance, un vase bleu et or...
223	Petit guéridon en noyer incrusté d'ivoire.	Syrie XIXème siècle. 50 x 39,5 cm.
224	Pochoir de Vazarely	21 x 29 cm.
225	Photo représentant un homme portant une	chaise paillée
226	Un pupitre en bois	
227	Caisse de couverts en métal argenté	dépareillés
228	Pendule en métal doré de style	Restauration (Accidents)
229	Paire de pieds de lampe en	métal patiné noir
230	coupe sur pied en métal à	décor de chérubins
231	Console demi-lune en noyer ouvrant par	un tiroir en ceinture. Plateau en marbre. XIXème siècle. 93,5 x 42 x 25 cm. (Accident à un pied).
232	Commode ouvrant par 5 tiroirs sur	4 rangs, surmonté d'un miroir
233	Caisse de couverts en métal argenté	dépareillés
234	Lampadaire en laiton doré	

235	Lampe bouillote	
236	Table d'appoint de forme circulaire à	décor de marquèterie de cœur, ouvrant par trois tiroirs en ceinture pieds réunis par une tablette d'entretoise
237	Caisse de couverts en métal argenté	dépareillés
238	Caisse de couverts en métal argenté	dépareillés
239	Caisse de couverts en métal argenté	dépareillés
240	Sac de couverts en métal argenté	dépareillés dans des coffrets, dont Christofle
241	Caisse de petites voitures dont Dinky	Toys
242	Caisse de santons, pendule en métal	et sculpture en composition
243	Carton de jouets dont une cage	à oiseau et un cheval
244	Carton comprenant une carte des environs	de PARIS, un dessin et un lots de bibelots divers
245	Deux tables de chevets en noyer,	XIXème, l'une ouvrant par un firoir et une porte, l'autre par une porte. On y joint une petite table basse d'appoint, piètement tripode.
246	Encoignure en bois découvrant deux étagères,	reposant sur des pieds cambrés.
247	Table de chevet en noyer.	69,5 x 45 x 32,5 cm.
248	Sellette en marquèterie et deux étagères	d'angles
249	Bibliothèque en bois sculpté ouvrant par	deux portes en partie vitrées, flanquées de deux portes pleines, à décor de rinceaux feuillagés, de style Renaissance. 166 x 245 x 50 cm.
250	Lot de pièces encadrées dont gravures	et lithographies
251	Antilope en plâtre patiné vert	
252	Travailleuse piètement en H d'époque Louis	Philippe et un landeau transformé en étagère
253	Bureau en acajou ouvrant par deux	tiroirs et deux tirettes, pieds gaines. Epoque XIXème siècle. 75 x 113 x 56,5 cm. (Accidents).
254	Carton de porcelaine dépareillée.	
255	carton de faïence et verrerie	
256	carton de Verrerie	
257	2 caisses de sculptures africaines (accidents)	

258	Lot de grandes sculptures africaines	
259	Caisse de masques africains et un	tabouret
260	Petit miroir à pareclozes en bois	sculpté et doré. Epoque Louis XIV. 38 x 33 cm. (Glacé moderne).
261	Paire de candélabres à 3 lumières	en bronze ciselé et doré
262	Lampe à pétrole en émail cloisonné	à décor d'oiseaux et fleurs et une lampe en onyx
263	Deux pieds de lampes en faïence	et un lot de plats en porcelaine de Limoges
264	Lot de portes couteaux et sujets	de style égyptiens
265	caisse de métal argenté	
266	Commode en acajou et placage d'acajou	à colonnes détachées, ouvrant par 4 tiroirs sur 4 rangs. XIX <sup>ème</sup> siècle. Plateau de marbre blanc. 93 x 120 x 63 cm. (Sauts de placage)
267	Fortuné VIGUIER (1841-1916)	"Personnage sous un arbre". Huile sur toile signée en bas à droite. 40 x 33 cm.
268	Paire de candélabres à 4 bras	de lumières de style rocaille en bronze doré.
269	Alfred DUBUCAND (1828-1894)	"Cérif". Sculpture en bronze à patine brune, signé sur la base, marqué EV au dos et n°513. Fonte ancienne. 43 x 30 x 14 cm.
270	Table de salon en bois de	placage à plateau cabaret, ouvrant par un tiroir en ceinture, plateau d'entrejambe. 72 x 39 x 34 cm. On y joint un chiffonier rustique.
271	Secrétaire en placage de noyer à	colonnes détachées, ouvrant par un abattant et quatre tiroirs, plateau en marbre blanc. Début XIX <sup>ème</sup> siècle. 148 x 114 x 45,5 cm.
272	un carton de fourrures	
273	Pendule et sellette	
274	Table de chevet ouvrant par	4 tiroirs et une table basse
275	Plateau en noyer	
276	Lot de carafes et vases en	verre
277	Auguste MOREAU (1834-1917)	"Nage". Sculpture en bronze à patine brune, signée sur la base, cachet. Socle en pierre noire. H.: 25 cm.
278	Suite de trois bougeoirs en métal, fût en bois noir	H.: 21,5 cm pour la paire et 32,5 cm pour le bougeoir seul.

279	Lot comprenant un vase en porcelaine	blanc bleu, une jardinière en faïence blanche, un vase en faïence polychrome à décor de paysage signé Innocent à Marseille et une pendule sous cloche
280	Plat chinois sculpté rouge	
281	Roger CAPRON (1922-2006)	Pichet polychrome en céramique modèle " A16 " à décor stylisé émaillé polychrome avec l'inscription " Vin Rosé " sur fond émaillé blanc. Signature manuscrite émaillée au revers, Vallauris. H. : 36 cm. On y joint un cendrier "Belier" signé Capron sous la b
282	Char en faïence polychrome tiré par	des tigres et conduit par un ange. (Accidents)
283	Lot de théières et de tasses	dépareillées en porcelaine .
284	Service à whisky en verre blanc	et rouge
285	Lot d'assiettes en porcelaine de Limoges	blanche or et rouge, une bonbonnière et une saucière
286	3 parties de services à thé	en porcelaine
287	Partie de service de table en	porcelaine de Limoges blanche à décor de liserets rouge et dorés, signé A. Lanternier et compagnie
288	Carton de bibelots divers dont étain,	boîtes...
289	Carton de bibelots divers dont métal	argenté, verreries, faïences...
290	Partie de ménagère en métal argenté	et doré dans sa malette
291	2 boîtes de ménagère en métal	et un coffret de service à thé en porcelaine
292	Psyché à poser en noyer et placage de noyer	ouvrant par un tiroir. 40 x 35 x 24 cm. (Sauts de placages).
293	Eugène Louis LEQUESNE (1815-1887)	"Rachel". Sculpture en bronze à patine brune, signée sur la base. Socle en bois. 23 x 27 x 10 cm. (Petite restauration sous l main gauche).
294	Elie BARACHANT (XXème).	Grand plat creux en céramique à décor émaillé de deux volatiles devant un soleil, signé en creux Elie BARACHANT et situé à Saint-Cannat. Diamètre : 41,5 cm. (Restauration au pied).
295	Christ en ivoire dans un cadre	en bois doré. XIXème siècle. 22 x 18 cm. (Accident à un pouce).

296	Plat rond en faïence blanc bleu	à décor de pagodes
297	Paire d'appliques à deux bras de	lumières en bronze doré
298	Carton de verrerie	
299	Carton de verrerie et faïence	
300	Lot de cuivres comprenant des bougeoirs...	
301	Carton de luminaires	
302	Carton de faïence et bibelots divers	
303	Carton de faïence et bibelots divers	
304	Carton de verreries et bibelots divers	
305	Carton de faïence et bibelots divers	
306	Carton de bibelots divers	
307	Carton de bibelots divers	
308	Carton de bibelots divers	
309	Carton de bibelots divers	
310	Eau de vie vieille prune cuvée	sélectionnée, vieillie en fût de chêne de chez Bertrand, distillerie artisanale, 150 cl, 42%. (Etiquette sale)
311	Muscat de rivesaltes, Château Rombeau	2004, 75cl. (En l'état)
312	Cognac Pale & Dry très belle	grande champagne Delamain, 150 cl, 40%. (Etiquette sale)
313	Magnum de Crémant d'Alsace cuvée de	l'An 2000 de chez Wolfberger, 11,5%
314	1 Magnum des Côtes rocheuses St	Emilion Grand cru de 1989, n°06710, rouge. (Etiquette sale)
315	Magnum de Château Ratouin Pomerol de	1982. (Etiquette sale, en l'état)
316	Magnum de Château Haut-Marbuzet de 1990	de chez H. Duboscq & fils. Rouge. (Etiquette sale).
317	Magnum de Devois des Agneaux de	1999, Coteaux du Languedoc, rouge. (Etiquette sale)
318	Magnum de Domaine des Sabines de	1995, Lalande de Pomerol, rouge. (Etiquette sale)
319	4 magnums de Clos Badon de	1996, St Emilion, de chez Philippe Dugos. (Etiquettes sales).
320	Lot de boules presse papier en	mille fiori
321	Miniature représentant un homme du	XIXème siècle. 6,5 x 5 cm.

322	Ouvre-gants en ivoire sculpté à décor	de chinois.
323	Lot de pièces et billets	
324	Lot de boîtes en écaille, os,	buis sculpté, une boule en ivoire, une pipe, deux flacons en verre et une petite bonbonnière en verre
325	Lot de bijoux fantaisie	
326	Lot de bijoux fantaisie	
327	Lot de bijoux fantaisie	
328	Lot de bijoux fantaisie	
329	Lot de bijoux fantaisie	
330	2 coffrets de nécessaires de couture	
331	Lot d'objets en écaille dont deux carnets de bal,	un nécessaire de couture, un face à main dans son coffret.
332	Lot en os et ivoire comprenant un Christ, deux boîtes	à pillules dont une, le couvercle ornée de paperolles, un étui comprenant un flacon à parfum et un flacon à sels.
333	Un lot comprenant un porte montre en verre et laiton,	un boîte à pillule en porcelaine polychrome à décor de scène galante, marquée sous la base des deux épées entrecroisées en bleu sous couverture et deux flacons de parfums. (Accidents).
334	Lot de flacons de parfum en verre et métal et des boîtes	à pillule en métal argenté. (Deux bouchons en argent). (Petits éclats).
335	Lot de métal argenté comprenant une	boîte, des verres à liqueurs en argent et verre (236 gr brut environ, manque des verres) et un bougeoir
336	Ecrin contenant un peigne et des	piques à chapeau ornées de perles
337	Lot de couverts d'enfants et dessous	de carafes en argent anglais (195 gr env.)
338	Lot comprenant une miniature sur ivoire	représentant une jeune femme en buste habillée à la façon de la fin du XVIIIème siècle, un canivet première moitié du XIXème siècle et une paire d'aquarelles de paysage.
339	Un chevalet pliable	
340	Une caisse de pierres et fossils	
341	Une caisse de faïences	
342	Une caisse de sacs à main	et deux pots couverts
343	Une caisse de bibelots divers, métal	etc
344	Une lampe à 3 bras de	lumières orné de tulipe en verres vert et orange, piètement figurant un nénuphare en métal doré
345	Une lampe moderne en toile laqué	blanc orné de deux globes perpendiculaire



346	Une lampe flamme en verre et	métal patiné vert
347	Un lampe grappe de raisins en	verre et métal doré
348	Une table basse de forme carré	piètement en métal laqué noir plateau de verre
349	Table basse plateau à carreaux noir	orné d'un oiseau branché peint, piètement en métal doré
350	porte revue en fer forgé	
351	Lot comprenant un coffret de ménagère	vide et une malette rempli de lunettes
352	Table basse rectangulaire plateau en verre	fumé piètement en métal chromé
353	Un tapis boukhara à fond rouge	
354	Un tapis à fond beige a	décor de fleurs
355	Un tapis à fond rose à	décor géométrique bleu
356	Lot comprenant un tapis rouge et	bleu à décor géométrique et un tapis chinois à fond rose
357	Tapiserie mécanique dant le gout d'Aubusson	représentant une scène de chasse
358	Fauteuil moderniste dans le goût de Jean Brukhalte	en bois exotique, dossier à inclinaisons variable.
359	Partie de salon en bois mouluré	et sculpté à décor de coquilles de style Louis XV comprenant 1 canapé, 5 fauteuils à dossier droit, 4 chaises. On y joint une bergère et un fauteuil de style Régence de modèles très proches.
360	Lot comprenant	2 chaises de style Restauration (accidents), un large feuteuil de style Louis XV, un canapé et un fauteuil crapaud
361	1 fauteuil en bois laqué beige	de style Transition Louis XV - Louis XVI reposant sur des pieds gaines à cannelures rudentées
362	8 chaise de style Louis XIII	piètement en bois tourné réunis par une entretoise en H
363	Paire de bergères à oreilles en	bois mouluré et doré, dossier à chapeau de gendarme, piètement fuselé cannelé, style Louis XVI
364	3 paires de fauteuils à crosse	en noyer de style Restauartion et un repose pieds
365	1 chaise de style Néo Renaissance	à dossier droit, 1 paire de chaises à dossier ajouré, assises au petit point, 3 chaises à dossier ajouré assise au petit point (accidents) et un fauteuil crapaud
366	7 chaises et un fauteuil paillé	dossier bandeau de modes différents (accidents)
367	1 paire de fauteuils à assise	rabattable de style anglais vert à dossier rond et un beige à dossier carré
368	6 chaises en bois laqué gris	à dossier canné, de style Transistion Louis XV-Louis XVI

369	Une bergère dossier à chapeau de	gendarme en bois laqué crème piètement fuselé cannelé et son repose pieds
370	4 chaises cannées italiennes piètement chromé	
371	14 chaises paillées, de modèles différents	
372	1 valise et 2 sacs de	timbres
373	17 cartons d'herbiers	
374	2 pieds d'estaux formant lampes en	albatre blanc