

Vente de fonds de maison du 23/04/2019 à 14h		
NumCa	Titre	Desi
1	Medaglino (1939-2011)	"D31". Peinture sur bois. 125 x 125 cm.
2	Une lanterne et un pied de	lampe
3	Un lot de céramique comprenant des	pots, un saladier, une cruche (accidents)
4	A.Gilbert	Paire de sert-livres en bronze figurant un satyre et une baigneuse, Edition Marcel Guillemard H : 18 cm
5	Lot de céramiques chinoises représentant des	personnages et deux pots, et deux sculptures en os
6	Paire de pots en émail cloisonné,	on y joint un pot couvert à anses en émail cloisonné
7	Chine.	Terrine couverte en porcelaine, de forme ovale, mascarons à tête de personnage, camaïeu bleu, décor de galons, tiges et bouquets fleuris. XIXe. (égrenures et fêlure). Haut. : 24 x 28 x 20 cm. Expert: Dominique Delarue.
8	Un lot de céramiques chinoise comprenant	un bouddha, un guerrier, un vase, une théière et un sucrier
9	Lot de vases en verre multicolores	et une paire de soliflores en céramique
10	Un lot de verrerie comprenant une	lampe à huile provençale, un gobelet, deux bombonnières et un vase en verre givré jaune
11	Est.	Assiette en faïence à bord chantourné, polychrome, décor d'un perroquet sur une terrasse fleurie. XVIIIe. Diam. : 23 cm. + Chine. Cinq assiettes en porcelaine, camaïeu bleu, décor de bouquet et tiges fleuris. XIXe. Diam. : 23 et 23,5 cm. +Paris. Deu
12	Paire de lampes à pétrole en	émail de Longwy et une lampe à pétrole en verre opalin
13	Important lot de lampes à pétrole	en céramique et verre
14	Eléphant et coupe papier en os	

15	Une sculpture en bois représentant une	femme africaine
16	Un coffret contenant des couteaux, dont	opinel, etc
17	Un lot de lampes dont un	pieds de lampe en porcelaine, 3 pieds de lampes en étain et un en bronze
18	Important lot d'assiettes en faïence décoratives	
19	Lot d'assiettes en faïence décoratives	
20	Lot comprenant un seau à glaçons,	un seau à champagne et une carafe en verre
21	Un lot d'assiettes blanche et or	dépareillées
22	Un lot de verreries comprenant un	seau à glace, un huilier-vinaigrier, des flacons, des vases, etc
23	Un vide poche en verre à	décor de fleurs dorées
24	Medaglini (1939-2011)	"A5". Papier canson sur bois. 75 x 110 cm.
25	Medaglini (1939-2011)	"B18". Papier Canson sur bois. 110 x 75 cm.
26	Christian JEQUEL (né en 1938)	"Course de chevaux". Huile sur toile signée en bas à droite. 89 x 146 cm.
27	Ecole française du XIXème siècle,	"Jeune mendiant", huile sur toile, cadre en bois doré à décor de palmettes (accidents et restaurations) 135 x 100 cm
28	REVA Remy	"Rêverie espéronnaise" Eau-forte titrée signée et nunérotée 65/150
29	Ecole provençal	"La corniche". Huile sur toile portant une signature apocryphe en bas à gauche JB OLIVE 24 x 35 cm (sauts de peintures)
30	Raynouard (XIX-Xxème)	"Nature morte au cerises". Huile sur toile signée en bas à droite 38,5 x 47 cm (restaurations). On y joint un cadre en bois doré rocail
30,1	Andy WARHOL (1928-1987) (d'après)	"Dog Perrier". Sérigraphie en couleur sur papier, n° au crayon 1864/5000, signée dans la planche. 50 x 40 cm.

30,2	Andy WARHOL (1928-1987) (d'après)	"Ice cream". Sérigraphie en couleur sur papier, n° au crayon 349/1000, signée dans la planche. 50 x 40 cm.
31	Cecil ALDIN (1870-1935)	"La diligence" et "Le cavalier". Suite de deux gravures signées en bas à droite dans la planche. 66 x 43 cm.
32	Pierre TAL-COAT (1905-1985)	"NU". Dessin au crayon signé en bas à gauche. 59 x 44 cm (à vue). (Tâches et petites déchirures sur les bords). L'œuvre sera inclus dans le catalogue raisonné de l'artiste que prépare sa fille Pierre Demolon Tal Coat.
32,1	Ernest PIGNON-ERNEST (né en 1886)	"Portrait de Arthur Rimbaud". Estampe originale titrée, signée et datée 86 dans la planche. 45 x 37 cm.
33	Ecole française de la fin du XIXème siècle	"Portrait de femme". Pastel signé en bas à gauche (illisible) et daté 98. 48 x 38 cm.
34	Ecole française de la fin du XVIII siècle	"Paysage animé à la rivière". Aquarelle. 42,5 x 59 cm. (Quelques traces d'humidité).
35	G GUERIN	"Paysage au pont animé". Huile sur toile signée en bas à droite 50 x 60 cm
36	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
37	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
38	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
39	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
40	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
41	G GUERIN	Lot d'environ 20 tableaux représentant des paysages
42	Istres CONTENCIN (XIX-XX)	"Chapifeau". Dessin au crayon signé en bas à droite et daté 1891, sur papier bleu. 44 x 51 cm (à vue).

43	Antoine VINCENT	"Portrait d'homme". Dessin au fusain, annoté au dos Ecole des Beaux-Arts d'Avignon 3ème trimestre 24/05/1895. 51 x 37 cm.
44	Rol BOSCHI (né en 1975)	"Silver Surfer". Lithographie signée et n°12/50. 44 x 31 cm.
45	G GUERIN	"Paysage animé". Huile sur panneau signé en bas à droite 40 x 32 cm
46	Maurice EMPI (né en 1933)	"Régate animée". Pastel signé en bas à gauche. 21x 28 cm (à vue).
47	Alfred LOMBARD (1884-1973)	"Etude à l'antique". Dessin au crayon. 26 x 18 cm.
48	Lot de miniatures	
49	Lot comprenant un vide poche en	bronze doré et un sceau à décor de cigogne signé Frécourt, une biche en bronze signé Schory(?)
50	Un lot de pièces en métal	
51	Un lot de soldats en étain	de la grande armée de l'Empereur
52	Un lot de timbres	
53	2 tapisseries mécaniques	
54	Un carton de céramiques et bibelots	divers
55	Un lot d'assiettes décoratives	
56	Un lot comprenant dinettes, buste de	poupées et flacons en verre
57	Un lot de tabatières, boîtes à	pillules en porcelaine et divers
58	Lot de benitiers et anges en	faïence
59	Lot de pots et tasses en	faïence
60	Lot de tasses, chocolatière et céramiques	
61	Lot de bibelots divers comprenant un	buste en cire, un éventail
62	Une étagère d'applique	
63	2 pistolets	
64	Un lot de photos sur le	barrage de Kembs (1929-1933) en deux albums
65	Un lot de papiers concernant la	légion d'honneur provenant de Tunisie
66	Un christ en bois signé G. MOUTI	
67	Un document de la mairie D'Aix	du XIV Thémidor en XII
68	Un lot de manuscrits et lettres	XVIII et XIXème siècles
69	Un lot de cartes postales	

70	Une épée dans son fourreau, pommeau	à décor d'une encre de marine
71	Un fusil de chasse de	la manufacture de St Etienne, à canon juxtaposé à décor de scène de chasse
72	Livres de lithographies	
73	carton d'éventails, sacs de soirée, ombrelles...	
74	Lot de 4 sabres	
75	Lot de 3 fusils de chasse (en l'état)	
76	2 sacs de poupées	
77	1 sac de poupées	
78	1 sac de marionnettes	
79	1 sac de poupées	
80	1 sac de poupées	
81	1 sac de poupées et une poussette	
82	1 carton de poupées	
83	1 lot de petites voitures	et un jeu d'échec
84	1 caisse de petites voitures	
85	1 lot de rails et wagons	et jeux
86	1 lot de petites voitures et	mécano
87	1 valise de train, un lot	de rails et circuit
88	un lot de circuit de voitures	
89	un lot de bibelots divers et	métal
90	un lot de bibelots divers	dont un moulin à café
91	un lot de bibelots divers	et souvenirs de voyage
92	un lot de bibelots divers	dont un lustre, une radio et des pièces encadrées
93	un lot de bibelots divers dont	une pendule en bois et des souvenirs de voyage
94	un lot de bibelots divers dont	une suspension et des thermos
95	lot de céramiques et métal argenté	
96	un lot de bibelots divers dont	des pièces et une radio
97	un lot de bibelots divers dont	des appareils photo
98	Lot de céramiques chinoises	
99	un lot de bibelots divers	chinois
100	Lot de disques vynils	
101	un lot de souvenirs de voyage	en métal et terre
102	Lot de masques et têtes en	platre
103	Lot de céramiques et un pied	de lampe en pate de verre

104	Lot de céramiques et bibelots divers	chinois
105	Lot de céramiques et bibelots divers	
106	Lot de masques africains	
107	Lot de masques africains	
108	Lot de céramiques	
109	Lot de céramiques	
110	Lot de céramiques	
111	Lot de céramiques	
112	Lot de céramiques	
113	Lot d'assiettes décoratives en céramiques	
114	Lot de bibelots divers dont des	sacs du soir
115	Lot de livres dans 2 caisses	
116	Lot de plaques photographiques en verre	et un missel
117	Vase soliflore en bronze doré à	décor de branches. Chine
118	Suite de 3 vases et un	vaporisateur de toilette en verre tacheté jaune et marron (manque la poire du vapo)
119	Encrier en métal à décor d'une	paysanne et de son âne et un porte enveloppe à décor de mascaron.
120	Lot d'ouvres lettres en bronze, écaille,	bois, os.
121	Une visionneuse stéréoscopique et une ancienne	visionneuse stéréo
122	Une coupe en porcelaine en forme	de coquille et une coupe en bois peinte à décor d'un chevalier
123	Lot de céramiques et verrerie comprenant	des bombonnières, boîtes à pillules, pots...
124	3 gobelets en porcelaine blanc et	or marqués du N de Napoléon.
125	Lot de bombonnières en céramiques et	verre
126	Carton de services à café	
127	Un baton de commandement, une poinçonneuse	et un outil en bois pour porteur d'eau
128	Un graphimètre Chauvin Arnoux et un	chargeur de lampe Philipps Industries
129	Un microscope Carl Zeiss	
130	Lot de miniatures et de petits	cadres et miroir à main
131	Un lot de montres de gousset	et une vitrine porte montre en verre

132	3 "dents de nerval" gravées en	composition
133	Un cachet en métal et et	verre et un objet en ivoire tourné et socle en métal
134	Un lot de petits vases en	porcelaine
135	Lot de 3 harmonicas dont 2	chrometta et un echo
136	un lot de lampes à huiles	et objets de fouille
137	Une montre de dame baume et	Mercier en méatl
138	Lot de cartes postales St Tropez	
139	2 jumelles dont une en nacre	
140	une boîte à bijoux fantaisie et	un lot de petits objets en os
141	Un vase soliflore et une verseuse	en céramique
142	Un carton de bibelots divers dont	une bombe de cheval, un manomètre, une coupe en verre...
143	Un lot d'empreintes fossilisées et de	pièces encadrées
144	un lot de boîtes comprenant un	compas, des instruments de mesure, des diapositives...
145	Un lot de bibelots divers dont	un vase en porcelaine de Canton, un flacon Chanel n°5 dans sa boîte, un vaporisateur, des sujets en biscuits polychromes...
146	Un lot de chaussures en faïence	
146,1	214 pièces de 10 fr Turin argent (680°) +	1 pièce de 100fr argent commémorative (900°)+ 1 pièce de 5fr Suisse en argent de 1932 (835°)+ 1 pièce de 5fr argent 1837 en argent (900°)+ 1 pièce de 1fr semeuse (835°)+ 1 pièce de 2fr semeuse (835°)+ 2124 gr env.
147	Un lot de sujet, la plupart	représentant des bébé, en faïence
148	Trois boules presse papier en millefiore	
148,1	Lot de chapelets et un montre	de col en argent
149	Lot de bibelots divers dont des	sujets en porcelaine, des chaises porte montre en métal, vases...
150	Pendule en régule doré et marbre blanc à décor	d'un couple, cadran émaillé blanc indiquant les heures en chiffres romains, remontage à clefs (acc.). 36 x 37 x 15 cm.
151	Un baromètre holostérique et une pendule	
152	Un lot de boîtes à pilules	et bibelots en porcelaine
153	Lot de dinettes en porcelaine, verre	et métal
154	Table de chevet en marquèterie ouvant	par trois tiroirs sur trois rangs, pieds fuselés et légèrement cambrés. Style Transition Louis XV-Louis XVI.

155	Lot de boites, miroir, flacons en	argent et métal argenté indien et asiatique
156	Lot de bibelots divers et souvenirs	de voyage dont un encrier en porcelaine
157	Lot d'assiettes et plats en faïence	
158	Un carton de métal argenté et cuivre	
159	Un lot de sujets en biscuits	polychromes, porcelaine et terre
160	Lot comprenant 2 petites aquarelles signées	Nantes, 2 petits chevalets , un miroir de table, une photo réhaussée et un portrait de femme signé Gustave Brisgand
161	Lot comprenant un paon en bronze,	un paon en verre, un coq en céramique et un puit en terre
162	Un plat et un important bassin	en porcelaine de canton (accidents)
163	Lot comprenant un plat en faïence	du centre, un plat en faïence de Rouen et deux petits ravers cul noir (accidents)
164	Porte bouteille	bougeoir en métal
165	Un carton de faïences	
166	Un carton comprenant un lot verreries,	faïences, un étagère en bois
167	Un lot de vaisselle en émail	blanc et faïence
167,1	MAQUETTE de Gallion à trois mâts	82 x 72 cm.
168	important lot de vases en verre	
169	Jérôme Massier à Vallauris	Petit pot en faïence à décor d'oiseaux signé
170	Encrier en porcelaine blanc bleu et	or
171	Petite pendule rocaille à carillon	
172	Paire de vases en verre et	garniture en porcelaine de Paris (accidents)
173	3 surtouts et un encrier en	métal et verre
174	Lot de sujets en biscuit et	faïence
175	Un encrier en faïence dans le	gout de Rouen marqué MA et deux sujets l'un formant salière-poivrière l'autre moutardier signé Hiver, Montagnon (accidents)
176	Lot comprenant un tisanière, deux flacons	en verre et un groupe en biscuit ...(accidents)
177	Un lot d'assiettes, plats, cruches, en	faïence etc...
178	Groupe en biscuit représentant 4 putti	autour d'une urne signé sous la base des 2 épées croisées, Meissen(accidents)
179	Lot de sujets en porcelaine blanc	et or dont un benitier représentant la descente du Christ



180	Garniture en faïence comprenant 2 vases	et une jardinière
181	Nécessaire à gigot dans son écrin	
182	Deux coffrets comprenant des couteaux, des	petites cuillères et des cuillères à moka
183	Service à thé en porcelaine de	Satsuma
184	Lot de bonbonnières en verre peint	représentant des poules, légumes, etc...
185	Offret en cuir, une visionneuse stéréo	et un lot de photos
186	Un carton de verres et tasses	
187	Un carton de bibelots divers comprenant	des plateaux, une mapmonde, des verreries, etc...
188	Un sujet en biscuit polychrome représentant	un jeune garçon
189	Un lot d'appareils photos	
190	Lot de 5 livres d'enfant	
191	Lot de sujets et groupe en	biscuit et porcelaine
192	Un lot de bonbonnières représentant des	animaux et légumes en verre et faïence
193	Un lot de bonbonnière représentant des	animaux, une salade et une femme assise en verre
194	deux verseuses et leur bassin, l'une	en faïence de Quimper, l'autre en faïence rose (accidents)
195	Un lot de sujets en biscuit	et porcelaine polychrome
196	Un lot de sujets en biscuit	et porcelaine polychrome
197	Lot de sujets et poupées en	porcelaine polychrome
198	Lot de cruches en faïence et	flacons en verre
199	Deux d'aquarelles représentant des paysages, l'une	signée Arnot, l'autre Bouely
200	Un fauteuil et un étagère	
201	Un coffret en osier comprenant une	théière et 2 bols en porcelaine de Chine
202	Lot comprenant une bouteille en verre	bleu, deux salières poivrières et deux surtouts en verre opalin et un caché en faïence
203	Lot de pots à tabac en	faïence et en terre représentant des marins
203,1	Paire de vases en verre émaillés	à décor de fleurs
203,2	Paire de vase en verre orangé	et bleu signés MODA

204	Alain Raya-Sorkine (né en 1936)	"Le Clown". Lithographie signée en bas à droite et numérotée 118/120 50 x 40 cm à vue
205	Femme assise, huile sur toile signée	en bas à droite (illisible) 55 x 45 cm
206	Paire de vases en barbotine à	décor en relief de fleurs H : 35cm (accident)
207	Paire de photophores en verre montés	en lampes h : 54 cm
208	B.Cain	"Eglise Saint germain l'auxerrois" Pastel signé en bas à droite et daté 1919 55 x 35 cm
209	Lot de couteaux et dagues	
210	Lot de pistolets de voyage	l'un à 6 coups marqué Ethan Allen by Hopp's
211	Un pistolet à silex, poinsson AP	PN numero A42045, avec un nécessaire pour nettoyer le canon
212	Deux tête de fourche en métal	
213	Un lot de poires à poudre	
214	Lot de bibelots divers dont corne	de buffles, coquillages etc
215	Lot de coquillages, et objets en	bronze figurant des coquillages
216	Vitrine en noyer ouvrant par 2	portes, plateau de marbre, fin XIXème
217	Jean PESCE (né en 1926)	"Le Garlaban". Huile sur panneau signé en bas à droite, contresigné, titré, daté 1978 et n°315 au dos. 38 x 46 cm.
218	Sérigraphie d'après Serge Poliakoff	
219	2 petites étagères	
220	Malette de voyages (manques)	
221	Henri PINTA (1856-1944)	"La vision de St Dominique". Huile sur toile. 100 x 81 cm. (Restaurations).
222	Lot de deux tableaux, l'un représentant	des enfants et un autre de paysage
223	Albert LAUZERO (1909-2006)	Suite de trois eau-fortes signées. On y joint un dessin au crayon signé en bas à droite R. PETIOS (?) représentant un lac en forêt.
224	Une console d'applique en bois laqué	de style Louis XVI

225	Eugène GALIEN-LALOUÉ (1854-1941)	"Les chevaux". Huile sur panneau signé en bas à droite J. LIEVEN et daté 87. 22 x 41 cm.
226	Emile Henry (1824-1920)	"La Calèche" aquarelle signé en bas à gauche et datée 1908 26 x 45 cm (tâches)
227	Ecole française du XIXème	"Vierge à l'enfant". Huile sur toile. 41 x 33 cm.
228	Lot de boites, pendule, cachets et	bijoux fantaisies
229	Petite vitrine à poser	
230	Coiffeuse en marqueterie de style Transition	
231	Partie de service de table en	porcelaine de Limoges à décor de fleurs
232	Caisse de bibelots divers	
233	Portrait de Louis XV dans le	gout du XVIIème en fond 65 x 40 cm
234	Christina Jequel (né en 1935)	"NU" Aquarelle signée en bas à droite 50 x 37 cm à vue
235	Miroir à poser en triptyque	
236	Table de chevet en bois laqué	vert ouvrant par trois tiroirs de style Louis XVI
237	Un carton de vaisselle et objets	en céramique
238	Petite bonnetière ouvrant par une porte	en noyer (en l'état)
239	Aquatinte représentant un village de	bord de mer signé Grimeland(?) 60 x 85 cm
240	Marcel Sahut (1901-1990)	Bois gravé représentant un village, signé en bas à droite, dédié et numéroté 17/50 40 x 54 cm à vue
241	Lot de pièces encadrées comprenant un	caneva, 2 litho, 2 tableaux représentant des paysages et une encre signé Sahut
242	Lot de miroirs et pièces encadrées	
243	Paire de chenêts en laiton doré	
244	Un lot de sacs à main	
245	Un lot de livres et une	lampe
246	Une caisse de faïence	
247	Lot comprenant un porte parapluie, une	vitrine d'applique et une armoire de poupée
248	Un lot en faïence comprenant une	pendule, des vases, une lampe, et des groupe de personnages (accidents)

249	Important lot de faïences bretonnes et	de Montagnon
250	Lot de vases, bougeoirs et objets	en verre opalin
251	Lot de bibelots divers en faïence	verre, etc...
252	Lot comprenant pieds de lampe, bougeoirs,	appliques, etc
253	Maison Charles	Paire d'appliques à deux bras de lumières à décor de Bambou, signées
254	Armoire ouvrant par deux portes en	partie vitrées (en l'état)
255	Noel CANEPA (né en 1935)	Bord de mer, huile sur carton signée en bas à droite 35 x 82 cm
256	D'après Félix LECOMTE (1737-1817). Buste en	biscuit sur piedouche représentant Marie-Antoinette, Reine de France portant autour du cou un médaillon figurant Louis XVI de profil. Bel exemplaire du XIXe siècle, d'après le modèle réalisé par Félix Lecomte en 1783, se trouvant actuellement au château d
257	Lot comprenant un biscuit représentant une	femme assise signé Quirez(?) et les petites confidences d'après Artrolle en terre cuite (accidents et restaurations)
258	Lot de pièces encadrées	
259	Lot de pièces encadrées	
260	Un semainier à plateau de marbre	blanc
261	Un petit pare-cheminée à deux panneaux	en bois et soie à décor d'oiseaux
262	Une maison de poupée et ses	accessoires
263	Une maquette de la fusée Apollo	et un jeux de bowling
264	Un trumeau orné d'une peinture figurant	un homme à la lyre (accidents)
265	G GUERIN	"Les quais de Seine" Huile sur toile signée en bas à gauche 45 x 55 cm
266	FIRMIN	"Martigues". Huile sur isorel signé en bas à gauche. 46 x 61 cm.
267	d'après CARTIER	Renard en terre cuite signé sur la terrasse 34 x 48 x 20 cm
268	2 sujets en composition représentant un	clown et un pâtissier noir
269	Une balance	

270	2 sujets en terre et composition,	l'un représentant une orpheline, l'autre Diderot en buste (accidents et restaurations)
271	Lot de pièces encadrées et plateaux	
272	Bureau plat de forme rectangulaire à caissons,	en acajou et placage d'acajou, ouvrant par 3 tiroirs en ceinture reposant sur de pieds godronnés et fuselés. On y joint un fauteuil de Style Restauration. 73 x 125 x 63 cm.
273	Jozef POPCZYK (1890-1971)	"Neige à Fécamps". Huile sur carton signé en bas à gauche, avec une esquisse de marine au dos. 40 x 50 cm
274	Photo de militaire encadrée	
275	Une pendule en bois, un réveil	et une pendulette à poser
276	Un nécessaire de cheminée	(manques les instruments)
277	Une table de chevet de style	Rocail
278	Gabriel FERRO (1903-1981)	"Banlieue sous la pluie". Huile sur toile signée en bas à gauche, étiquette au dos. 46 x 56 cm.
278,1	Armel	"Paysage". Suite de deux huiles sur panneau signés en bas à droite. 15 x 21 et 22 x 15 cm.
279	Lot de lanternes, bougeoirs et pendule	en métal
280	Un lot de pièces encadrées	
281	Un coiffeuse en bois (accidents)	
282	Alfred SISLEY (1839-1899) (d'après)	"Les bords de rivière". Estampe en couleurs signée et datée 92 dans la planche. 54 x 68 cm (à vue).
283	Russell SCOTT (XX-XXI)	"Artisans". Huile sur panneau
284	2 coffrets, l'un en métal, l'autre	en bois avec des bijoux fantaisies
285	Une dinette en porcelaine balnc rose	et or à d&cor de fleurs marquée Regal
286	Petite vitrine sur roulettes	
287	Un bidet en bois	
288	Un lampadaire	

289	Marie Thérèse CHAMPSAUR (fin XIXème siècle)	"Aix-en-Provence, vue de la Cathédrale, la Sainte Victoire en fond". Huile sur toile signée en bas à droite, annotée au dos sur le chassis "Paysage commencé par Marie-Thérèse le 6 juin 1874 et terminé le 18 juin 1874". 48,5 x 73 cm.
290	Paire de pièces encadrées d'après René	Péan, représentant des scènes gallantes
291	Lot de pièces encadrées dont un	lithographie représentant des sœurs dans un cadre Style cathédrale
292	Table de bridge	
293	Fauteuil d'aisance	
294	Mannequin	
295	Une radio Sonora	
296	Un guéridon	
297	Paire de tableaux représentant des paysages,	signés Turquer
298	Les 3 graces en composition	
299	Un chauffage sur pieds Calor	
300	Une lampe en métal doré à	décor d'anges
301	Une petite vitrine ouvrant par deux	portes vitrées
302	table de chevet ouvrant par 4	tiroirs
302,1	Paire de vases en céramiques	à décor d'éléphants On y joint un vase rouge (Acc).
303	Petit guéridon de forme carré	en acajou et placage d'acajou à plateau rabattable reposant sur un piètement trypode. 57 x 58 x 65 cm.
304	2 anges en composition doré et	un porte montre en bois
305	Un benitier en porcelaine blanc bleu	et or représentant le CHRIST portant sa croix
306	Un lot comprenant 3 vierges en	porcelaine, 2 vierges en bois, un coffret en bois et un crucifix en composition
307	Un pot à épices en faïence	à décor de fleurs
308	4 vases d'église en porcelaine	
309	Lot de verreries et céramiques comprenant	des bombonnières, des vases et une assiette
310	Un encrier en porcelaine bleu et	dorée sur un socle en bois noirci
311	Un vase couvert en faïence blanc	bleu et un vase dans le gout de Rouen(accidents et restaurations)
312	Un miroir de table en métal	

313	Horloge en marbre et bronze	Figurant une femme à l'oiseau remontage à clefs, porte une plaque avec inscriptions
314	2 boîtes de timbres	
315	Un coffret en cuir de style chinois	à décor d'oiseaux avec un sac à main en maille en argent
316	Un violon d'études	
317	Une clarinette	
318	Un plat à barbe en faïence	de Nevers à décor d'un château au fond du bassin XVIIIème siècle (accidents et restaurations)
319	Deux plats en faïence blanc bleu	figurant Napoléon et Joséphine, on y joint un soupière en porcelaine de Canton (fêles)
320	Soupière sur son plateau en porcelaine	de Limoges polychrome à décor de fleurs, marqué "peint à la main" Arafé
321	Un lot de céramiques comprenant plats,	sur-tout, plat à barbe, jardinière, etc... (accidents)
322	Lot de pièces encadrées comprenant cadres,	lithographies, photos, etc...
323	6 chaises bistrot en bois Gyf,	une chaise canné et un tabouret
324	Un lot de pièces encadrées comprenant	lithographie, Christ, etc...
325	Un encrier en bois et une	paire de bougeoirs en métal
326	Une paire de tables de chevet	ouvrant par un tiroir à plateau de marbre
327	Un bar mapemonde	
328	Coffre en bois peint de calèche	
329	Un lot de lampes , samovar,	et 2 sculptures représentant des vierges en bois
330	Une console en noyer sculptée à	décor de coquilles et une chaise rocaïl en bois
331	Paire de vases publicitaire en verre	bleu "precy Vodka"
332	Un meuble de toilette en métal	peint
333	Une paire de vitraux ovales figurant un	couple royale, de style Renaissance
334	Un guéridon de forme circulaire en	marqueterie reposant sur des pieds biches
335	Paire de chaises en bois assises	en corde (en l'état)
335,1	Deux tableaux décoratifs fait	avec des ailes de papillons représentant des fleurs.

336	Massimo SCOLARI (né en 1943)	Table de nuit "Ialo" 1989. Table reposant sur une colonne cannelée en bois d'érable, le plateau en cerisier ouvrant par un tiroir, tourne sur 180° tandis que le tiroir tourne sur 360°. De plus, il est surmonté d'une lampe en laiton et cuivre naturel tourn
337	Burguin	Paire d'aquarelles représentant Le Juste et Le retour
338	Trois huiles sur toile	-CASTAN (XX°). Le sentier et l'étang de Villebon a Meudon. 1951. 46 x 55 cm -BONNEFOY (XX°). Paysage provençal. 50 x 61 cm -Ecole française 1ere moitié XX°. Bouquet sur fond jaune. HST.
339	Ecole française XX°	Suite de deux huiles sur panneaux signés. 34 x 90 cm et 61 x 125 cm
340	Ecole moderne	"Vue de ville". Huile sur toile signée en bas à droite, étiquette au dos St Paul de Vence février 1992. 65 x 81 cm.
340,1	ARMEL	"Martigues". Huile sur toile signée en bas à droite. 16 x 21 cm (à vue).
341	Lot de dessins, lithographies, miroirs, aquarelles	et pièces encadrées
342	"Ecole française de la fin du XIXème siècle.	"Jeune femme et lièvre". Huile sur toile. 81 x 62 cm. (Accidents et sauts de peinture).
342,1	Jean-Baptiste BAUDIN (1851-1917)	"Paysage". Huile sur carton. 14,5 x 23 cm.
343	Un lot de faïence blanc bleu	comprenant un everseuse et 2 pots couvert
344	Paire de bougeoirs en bronze	
345	Suite de 3 estampes en couleurs	représentant des scènes paysannes
346	Une petite table d'appoint ouvrant par	un tiroir sur le coté et reposant sur des pieds fuselés et cambrés
347	Lot comprenant une coiffeuse, un guéridon,	un fauteuil et un tabouret curule en bois laqué de style Transition
348	Un miroir en bois laqué noir	et doré à décor de coquilles et putti (accidents et manques) 145 x 100 cm
349	Un tabouret canné et un rouet	
350	Ecole française	"Vierge à l'enfant". Huile sur toile. 81 x 66 cm. (Rentoilage).



351	Lot de céramiques comprenant un ensemble	de toilette en faïence de Sarguemine, un pot blanc bleu et un vase
352	Un lot de pièces encadrées comprenant	un patel, une huile sur panneau, etc...
353	Une table rognon	
354	Un secrétaire en marquèterie de fleurs	de style Transition
355	François DIANA (1903-1993)	"Paysage". Gouache signée en bas à droite, cachet d'atelier au dos. 50 x 65 cm.
356	François DIANA (1903-1993)	"Paysage". Gouache signée en bas à droite, cachet d'atelier au dos. 50 x 65 cm.
357	Coupe en verre opalescent sur un	ped en métal (décollé) et une coupe en verre opalin
358	Medaglini (1939-2011)	"E4". Huile sur toile avec relief. 30 x 30 cm.
359	Vierge écrasant le serpent en terre cuite	polychrome (manque les mains) H : 40 cm
360	Une lanterne en laiton et verre	
361	Tableau représentant des roses, monogrammé en	bas à gauche AM et daté 1901 65 x 23 cm
362	2 lithographies représentant Versailles	Le Grand Trianon et le Hameau de la Reine
363	Appareil du Dr COTE pour coucher	le malade sur le ventre
364	Un commode en marquèterie ouvrant par	3 tiroirs, de style Louis XV
365	Un manteau en vison	
366	Un carton de bibelots divers	
367	Une valise et une étagère d'applique	
368	Une armoire ouvrant par une porte	en partie vitrée, richement sculptée à décor de panier fleuri et coquilles
369	Une caisse de cuivre, chenets, bibelots	divers et un tourne broche
370	un buste et une sculpture en	composition représentant un petit garçon et son chien
371	Paul CUCHET (1895-1986)	"Scène de chasse humoristique" Aquarelle signée en bas à droite. 38 x 52 cm (à vue).

372	Gustave KASTELEYN (1848-1900)	"Femme lisant". Bas relief sur métal signé en bas à gauche et daté 1899. 41 x 34 cm.
373	Léon BONHOMME (1870-1924)	"NU assis aux bas bleus". Dessin en couleurs à l'encre signé en haut à droite et daté 1909. 17,5 x 11 cm. (Déchirures).
374	Une table de chevet en noyer	ouvrant par un tiroir et une porte
375	Une psyché à poser	
376	Une table d'appoint reposant sur des	pieds cambrés
377	Une machine à écrire Corona	
378	Un lot de dentelles	
379	Un lot de disques	
380	Un lot d'outils	
381	Un lustre en métal blanc forme	boule
382	d'après Cartier	Chien à l'arrêt, sculpture en terre polychrome signée sur la terrasse 30 x 72 x 16 cm
382,1	Auguste Marie BARREAU (?-1922)	"Didon". Sculpture en bronze à patine dorée, signée sur la base. H.: 44 cm.
382,2	Joseph APOUX (1846-c.1910)	Suite de deux eaux-fortes signées dans la planche. 36 x 26 cm.
383	Jean PESCE (né en 1926)	"Campagne Florentine". Huile sur panneau signé en bas à gauche, contresigné, et titré au dos. 33 x 41 cm.
384	G GUERIN	"NU", Huile sur carton 45 x 52 cm
385	Coiffeuse en bois rocail	
386	Une suspension à 4 bras de	lumières en laiton et faïence
387	Une suspension en verre opalin	
388	Lustre à pampilles à 8 bras	de lumières
389	Lustre en métal peint à décor	de fleurs, à huit bras de lumières
390	Un manteau de fourrure en Opossum	
391	4 chaises cannées, structure en métal tubulaire	
392	3 tapis	(usures)
393	un grand tapis à fond rose	330 x 228 cm (usures)